

โครงสร้างรายวิชาและการวัดประเมินผลวิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ (ศ. 11101)

ระดับ ประถมศึกษา ชั้น ป. 1 เวลา 1 คาบ / สัปดาห์ จำนวน 20 ชั่วโมง / ปี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน	การวัดประเมินผลภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือการวัด
1.	ดนตรีนำรู้ / กำเนิดเสียง	มฐ. ศ 2.1 : เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป.1/1 รู้ว่าสิ่งต่างๆสามารถก่อให้เกิดเสียงที่แตกต่าง	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เสียงจากธรรมชาติ</li> <li>- แหล่งกำเนิดของเสียง</li> <li>- สีสันของเสียง</li> </ul>	2	12	สังเกตพฤติกรรมการทำงานเดี่ยว	- แบบประเมินการปฏิบัติ
2.	ดนตรีนำรู้ / เสียงดนตรี	มฐ. ศ 2.1 : เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิด ต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป.1/2 บอกลักษณะของเสียงดัง-เบา และความซ้ำเร็วของจังหวะ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ระดับเสียงดัง-เบา</li> <li>- อัตราความเร็วของจังหวะ</li> </ul>	3	10	การทดสอบปฏิบัติ	- แบบประเมินการปฏิบัติ
3.	กิจกรรมดนตรี/ ท่องกลอน ร้องเพลง	มฐ. ศ 2.1 : เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิด ต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป. 1/3 ท่องบทกลอน ร้องเพลงง่ายๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การอ่านบทกลอนเป็นจังหวะ</li> <li>- การร้องเพลงประกอบจังหวะ</li> </ul>	3	12	การทดสอบปฏิบัติ	- แบบประเมินการปฏิบัติ

ลำดับที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน	การวัดประเมินผล ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือการวัด
4.	กิจกรรม ดนตรี/ ร้องเต้น ประกอบ เพลง	มฐ. ศ 2.1 : เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่าง สร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิด ต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป.1/4 มีส่วนร่วมในกิจกรรมดนตรีอย่าง สนุกสนาน	- การร้องเพลง - การเคาะจังหวะ - การเคลื่อนไหวประกอบเพลง	5	24	- สังเกตการปฏิบัติ รายบุคคล	แบบสังเกต พฤติกรรม
5.	ดนตรีกับ ชีวิต/ เพลงใน ชีวิตประจำ วัน	มฐ. ศ 2.1 : เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่าง สร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิด ต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป.1/5 บอกความเกี่ยวข้องของเพลงที่ใช้ใน ชีวิตประจำวัน	- เพลงกล่อมเด็ก - บทเพลงประกอบการละเล่น - เพลงสำคัญ	4	22	การทำแบบฝึกหัด	แบบฝึกหัด
6.	ดนตรีกับ ชีวิต/ บทเพลง ท้องถิ่น	มฐ. ศ 2.2 : เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของดนตรีที่ เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญา ไทยและสากล ป.1/1 เล่าถึงเพลงในท้องถิ่น ป.1/2 ระบุสิ่งที่ชื่นชอบในดนตรีท้องถิ่น	- ที่มาของบทเพลงในท้องถิ่น - ความน่าสนใจของบทเพลงใน ท้องถิ่น	3	20	การทำแบบฝึกหัด	แบบฝึกหัด
ประเมินระหว่างเรียน				20	100		
ประเมินการสอบปลายภาค				-	-		
สรุปตลอดปี				20	100		

โครงสร้างรายวิชาและการวัดประเมินผลวิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ (ศ. 11101)

ระดับ ประถมศึกษา ชั้น ป. 1 เวลา 1 คาบ / สัปดาห์ จำนวน 20 ชั่วโมง / ปี ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน	การวัดประเมินผลภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือการวัด
7.	นาฏศิลป์พื้นฐาน	มฐ. ศ.3.1 เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป. 1/1 เลียนแบบการเคลื่อนไหว	- การเคลื่อนไหวเลียนแบบธรรมชาติ เลียนแบบคนและเลียนแบบสัตว์ สิ่งของ	4	15	- สังเกตการปฏิบัติรายบุคคล	- แบบประเมินการปฏิบัติ
8.	นาฏศิลป์พื้นฐาน	มฐ. ศ.3.1 เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป. 1/2 แสดงท่าทางง่ายๆ เพื่อสื่อความหมายแทนคำพูด	- การใช้ภาษาท่าและการประดิษฐ์ท่าประกอบเพลง - การแสดงประกอบเพลงที่เกี่ยวกับธรรมชาติสัตว์	6	20 15	- สังเกตการปฏิบัติแบบกลุ่ม	- แบบประเมินการปฏิบัติ
9.	กิจกรรมนาฏศิลป์	มฐ. ศ.3.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์ ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล ป. 1/1 ระบุและเล่นการละเล่นของเด็กไทย ป. 1/2 บอกสิ่งที่ตนเองชอบในการแสดงนาฏศิลป์	- การละเล่นของเด็กไทย	4	20	- สังเกตการปฏิบัติแบบกลุ่ม - การทำแบบฝึกหัด	- แบบประเมินการปฏิบัติ - แบบฝึกหัด
10.	กิจกรรมนาฏศิลป์	มฐ. ศ.3.1 เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ป. 1/3 บอกสิ่งที่ตนเองชอบจากการดูหรือร่วมการแสดง	- การเป็นผู้ชมที่ดี - การแสดงนาฏศิลป์ไทย	3 3	10 20	- การทำแบบฝึกหัด	- แบบฝึกหัด
ประเมินระหว่างเรียน				20	100		
ประเมินการสอบปลายภาค				-	-		
สรุปตลอดปี				20	100		